**Téma: Emoce**

Určeno pro žáky 6. ročníku – II.stupně **Technika:** práce s papírem, (moření, lepení, muchlání, trhání apod.)

**Pomůcky:** bílý, tenký kancelářský papír A4, vodové barvy, kulaté štětce

**Abstraktní pojmy ke zpracování:** úzkost, strach, veselost, sklíčenost, tíseň, rozpolcenost, zapálenost, prozření, výkřik, propadání.

* Pozorně si přečti jednotlivé pojmy a z tematického výběru emocí si jednu vyber.
* Nejprve si připravíš tenký bílý kancelářský papír formátu A4. Ten zmačkej do kuličky a opět rozlož.
* Namoř jej různými barevnými odstíny tak, aby ses intuitivně přiblížil konkrétní vybrané emoci.
* Papír nech důkladně zaschnout a přijmi tuto operaci jako počáteční fázi celé práce.

Nyní bude jen na Tobě, jaké kompoziční řešení a následný postup práce zvolíš. Jestli papír na vybraných místech proděravíš, protrháš, reliéfně vytvaruješ, nebo přelepíš některá místa jiným barevným papírem a podobně. Snaž se, aby ses prostřednictvím konkrétního zpracovávání papíru co nejvíce vcítil (a) do výtvarného vyjádření požadovaného stavu, či emoce.

Pro inspiraci v ukázkách najdeš několik způsobů výtvarného zpracování papíru.